

MALAGA

Schauspiel von Lukas Bärfuss

MIT Hanna Scheuring/Alexandre Pelichet/David Bühler

REGIE Matthias Peter

Mutter will nach Malaga, Vater nach Innsbruck, Babysitter nach New York – dazwischen ein Kind, das Pippi sein will.



KELLERBÜHNE ST.GALLEN, MÄRZ 2014

Mittwoch 12.03 / Freitag 14.03 / Samstag 15.03 / Sonntag 16.03

Mittwoch 19.03 / Donnerstag 20.03 / Freitag 21.03 / Samstag 22.03

werktags 20 Uhr, sonntags 17 Uhr

RESERVATION www.kellerbuehne.ch | 071 228 16 66

Eine Produktion der Kellerbühne St.Gallen

Mit Unterstützung von Ostschweizer Stiftung für Musik und Theater und Fredy & Regula Lienhard-Stiftung

MALAGA

Schauspiel von Lukas Bärfuss

Aufführungsrechte bei HARTMANN & STAUFFACHER GmbH
Verlag für Bühne, Film, Funk und Fernsehen, Köln

Vera und Michael stehen kurz vor der Scheidung. Keine guten Voraussetzungen für eine Diskussion darüber, wer am bevorstehenden Wochenende auf die gemeinsame siebenjährige Tochter Rebekka aufpassen soll. Die Babysitterin ist krank. Michael, der eigentlich an der Reihe wäre, muss beruflich nach Innsbruck reisen. Vera hat mit ihrem neuen Liebhaber ein Kunstwochenende in Malaga gebucht. Der neunzehnjährige Alex, Sohn einer Bekannten und angehender Filmstudent in New York, ist unter hohen Forderungen bereit für die erkrankte Babysitterin einzuspringen. Unter dem zeitlichem Druck sagen die verplanten Eltern zu...

In «Malaga» erzählt Lukas Bärfuss eine grosse Geschichte über Verantwortung, Schuld und Schicksal. Der 1971 geborene Autor gehört zu den bedeutendsten aktuellen Dramatikern der Schweiz und ist mit zahlreichen nationalen und internationalen Preisen ausgezeichnet worden.

Mit der Inszenierung seines 2010 uraufgeführten Drei-Personen-Stücks setzt die Kellerbühne St.Gallen ihre Bemühungen um aktuelle Dramatik als fixer Programmpunkt fort. Was als Komödie beginnt, endet als Tragödie und stellt die Frage in den Raum, was wir für unseren Egoismus zu opfern bereit sind.

SPIEL Hanna Scheuring, Alexandre Pelichet, David Bühler

INSZENIERUNG Matthias Peter

MUSIK Stefan Suntinger

REGIEASSISTENZ Simone Bernet, Nina Biastoch